8 ASIRLIK KIZILKULE DİJİTAL DÜNYADA

23 Ekim 2026 • Güncel



Alanya Belediye Başkanı Osman Tarık Özçelik, belediyenin Kızılkule'de yürüttüğü Dijital İkiz ve Rölöve çalışmaları projesini, Akdeniz Üniversitesi'nde düzenlenen uluslararası sempozyumda anlattı. Binlerce drone fotoğrafı ve milyarlarca koordinatlı tarama noktasıyla oluşturulan dijital model, tarihi yapının belgelenmesi ve gelecekteki koruma çalışmaları için önemli bir kaynak oluşturuyor.

Alanya'nın sekiz asırlık simgesi Kızılkule, dijital teknolojilerle geleceğe taşınıyor. Alanya Belediyesi tarafından yürütülen Kızılkule Dijital İkiz ve Rölöve çalışmaları, Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi'nin düzenlediği 6. Uluslararası Medya Çalışmaları Sempozyumu kapsamında ele alındı. Alanya Belediye Başkanı Osman Tarık Özçelik, "Yerel Yönetimlerde Turizm İletişimi: Dijitalleşme ve Kent Kimliği" başlıklı programda, Kızılkule'nin üç boyutlu dijital modelinin oluşturulması ve mimari özelliklerinin kayıt altına alınması için yürütülen çalışmaları anlattı. Alanya Dijital Miras adıyla hayata geçirilen proje, Kızılkule'den başlayıp, kentin tarihini, kültürel değerlerini ve yerel zenginliklerini dijital dünyaya taşımayı hedefliyor.

10 BİN FOTOĞRAF 4 MİLYAR TARAMA NOKTASI

Kızılkule'de gerçekleştirilen çalışmaların kapsamı, kullanılan teknolojinin boyutlarını da gözler önüne seriyor. Projede 10 bin drone fotoğrafından, 1000 farklı noktadan yapılan lazer ölçümlerinden ve 4 milyar koordinatlı tarama noktasından yararlanıldı. Yaklaşık 400 saatlik

dijital veri işleme sürecinin ardından tarihi yapının üç boyutlu dijital ikizi oluşturuldu. Bu çalışma sayesinde Kızılkule'nin genel görünümüyle birlikte mimari ayrıntıları da hassas ölçümlerle kayıt altına alındı. Projenin önemli aşamalarından birini ise mimari çizimlerin hazırlanması oluşturuyor. Alanya Belediyesi mimarları, elde edilen tarama verilerinden yararlanarak yapının mimari çizimlerine yönelik çalışmalarını sürdürüyor.

GELECEKTEKİ KORUMA ÇALIŞMALARINA BİLİMSEL KAYNAK

Kızılkule'nin mevcut mimari projesinin bulunmaması, yürütülen belgeleme çalışmalarının ayrıca önemli olduğunu gösteriyor. Yapının ölçülere dayalı kayıtlarının ve mimari çizimlerinin hazırlanması, olası afetlerin ardından hasar tespiti yapılması, yapıda zaman içinde meydana gelebilecek değişimlerin izlenmesi ve gelecekteki koruma çalışmalarının bilimsel verilerle yürütülmesi açısından teknik bir kaynak sağlayacak. Öte yandan dijital ikiz uygulaması, tarihî yapının dijital ortamda ayrıntılı biçimde incelenmesine ve daha geniş kitlelere tanıtılmasına da imkân veriyor. Kızılkule'de başlayan çalışmanın Alanya'daki diğer tarihî ve kültürel varlıkları kapsayacak şekilde geliştirilmesi hedefleniyor. Kentin kültürel mirasının dijital ortamda belgelenmesi ve erişilebilir hâle getirilmesi için detaylı bir altyapı oluşturulması amaçlanıyor.

ALANYA'NIN KÜLTÜREL DEĞERLERİ DİJİTAL MİRASA DÖNÜŞÜYOR

Alanya Dijital Miras projesi, tarihî yapıların belgelenmesinin ötesine geçerek kentin somut ve somut olmayan kültürel değerlerini de kapsayacak şekilde geliştiriliyor. Kızılkule ile başlayan dijitalleşme çalışmasının ilerleyen aşamalarında Alanya'nın tarihî birikiminin yanı sıra ipek kültürü, yöresel lezzetleri ve kente özgü diğer kültürel değerlerinin de dijital ortama aktarılması hedefleniyor. Projenin önemli başlıklarından birini engelsiz yaşam yaklaşımı oluşturuyor. Dijital içeriklerin farklı ihtiyaçlara sahip bireyler tarafından da erişilebilir olmasının önemi gözetilerek, kültürel mirasın daha geniş kesimlere ulaşması amaçlanıyor. alanyamiras.alanya.bel.tr adresi üzerinden erişilebilen projenin İngilizce, Almanca ve Rusça dillerinde de yayımlanması planlanıyor. Alanya'nın tarihî ve kültürel zenginliklerinin uluslararası alanda tanıtılmasına katkı sunacak dijital bir pencere açılması amaçlanıyor.

YEREL YÖNETİMLERİN DİJİTAL DÖNÜŞÜMÜ ELE ALINDI

Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi tarafından "Turizm İletişimi ve Dijital Teknolojiler" ana temasıyla düzenlenen 6. Uluslararası Medya Çalışmaları Sempozyumu'ndaki programın moderatörlüğünü, İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Seçil Deren Van Het Hof yaptı. Programa Burdur Belediye Başkanı Ali Orkun Ercengiz, Alanya Belediye Başkanı Osman Tarık Özçelik, Isparta Belediye Başkan Yardımcısı Uğur Büyükçulcu ve Kemer Belediyesi Meclis Üyesi Sezai Cansın Efir katıldı. Yerel yönetimlerin dijitalleşme çalışmaları, kent kimliğinin tanıtımı ve turizm iletişiminde teknolojinin rolünün ele alındığı programda, Belediye Başkanı Osman Tarık Özçelik

tarafından Alanya'nın tarihî değerlerinden Kızılkule üzerinden yürütülen proje paylaşıldı. Alanya Belediyesi'nin çalışması, dijital teknolojilerin kent tanıtımının ötesinde kültürel mirasın belgelenmesi ve korunması için de nasıl kullanılabileceğini ortaya koyan örneklerden biri olarak öne çıktı.

Fotoğraflar






Panel
Yerel Yönetimlerde Turizm İletişimi: Dijitalleşme ve Kent Kimliği
Moderatör: Prof. Dr. Seçil Deren Van Hel Hof
22 Ekim 2025 - 13.30-15.15
Akdeniz Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Konferans Salonu
IMS
UNIVERSITY OF BUCHAREST
FJSOC






Panel




Panel
Ali Orkun Ercengiz
Osman Tarık Özçelik
Necati Topaloğlu
UNIVERSITY OF BUCHAREST
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL SANNIO
6 INTERNATIONAL MEDIA STUDIES SYMPOSIUM




1982




6
TOURISM COMM ICATION
IMS